

Carmen Suite No. 1

Trombone III

Trombone III.

Georges Bizet

N° 1. Prélude.

(Prelude to Act I)

Andante moderato. (♩ = 58.)

Fag. I.

N° 1^a Aragonaise.

(Prelude to Act IV)

Allegro vivace. (♩ = 80.)

N° 2. Intermezzo.

(Prelude to Act III)

Andantino quasi Allegretto.

(♩ = 68.)

Trombone III.

N° 3. Seguedille.

Allegretto. (♩ = 160.)

(Act I)

29 A 35 Ob. I. Solo 36 37 B a tempo 14 C 8

Fl. I. 9 10 11 12 Fag. II. p f p ff

= N° 4 tacet. =

N° 5. Les Toréadors.

Allegro giocoso. (♩ = 116.)

(Introduction to Act I)

ff A 14 Fl. I. 15 16 17

B ff C 1 pp

2 3 4 5 6 7 8

2 1 D. ff

p

cresc. f f ff

E

più ff