

# Carmen Suite No. 1

Tambourine  
Triangle  
Bass Drum  
Cymbals

Tamburino, Triangolo, Gr. Cassa e Piatti.

## N° 1. Prélude.

Georges Bizet

Andante moderato. (♩ = 58.)

(Prelude to Act I)

Fag. I. *ff* 2 3 4 18 19 20 21 22 *Gr. Cassa.* *ff* *Piatti.* *attacca*

## N° 1ª Aragonaise.

(Prelude to Act IV)

Allegro vivace. (♩ = 80.)

Tamburino.

*ff* Triangolo. Gr. Cassa e Piatti.

Tamburino. *dim. molto* 6 *p*

*pp* 6

A *pp*

Tamburino. Triangolo. *f* *p* *f*

B *p* *dim.* *pp* *pp*

Tamburino. *poco cresc.* 6

Tamburino, Triangolo, Gr. Cassa e Piatti.

**C**

*p* *cresc.* 12

**D**

*mf* *dim.* 6

**E Tamb.**

*pp* *smorz.* *ppp*

**Tamb.**

*p* *dim.* 6

= N° 2, 3 e 4 tacent. =

N° 5. Les Toréadors.

Allegro giocoso. (♩ = 116.)

(Introduction to Act I)

Triang.

Gr. Cassa e Piatti.

*ff*

Triang. **A**

Gr. Cassa e Piatti. Solo *p*

Becken

Triang. 2 *f* *pp* *cresc. molto*

**B** Triang. *ff*

Gr. Cassa e Piatti. *ff*

**C** 28 **D** 16

Viol. I. 17 18 19 20 21 22

**E** Triang. *ff*

Gr. Cassa e Piatti. *ff*

*pp* *più ff* *pp*